

**Министерство культуры Красноярского края
Министерство социальной политики Красноярского края
Красноярская региональная просветительская общественная организация «Знание»
Красноярская региональная общественная организация ветеранов (пенсионеров) войны, труда, Вооруженных
Сил и правоохранительных органов
Государственная универсальная научная библиотека
Красноярского края**

**УЧЕБНАЯ ПРОГРАММА ФАКУЛЬТЕТА
«КУЛЬТУРА И ИСКУССТВО»**

Уважаемый слушатель!

Министерством культуры края и министерством социальной политики края разработан проект создания на основе межведомственного и межпредметного взаимодействия Красноярского краевого народного университета «Активное долголетие». С целью привлечения наиболее квалифицированных преподавателей и максимального учета образовательных и досуговых потребностей людей пожилого возраста. Партнерами проекта стали: Красноярская региональная просветительская общественная организация «Знание», Красноярская региональная общественная организация ветеранов (пенсионеров) войны, труда, Вооруженных Сил и правоохранительных органов.

Базой университета определена Государственная универсальная научная библиотека Красноярского края.

Основной целью функционирования университета является сохранение социальной и интеллектуальной активности людей пожилого возраста посредством организации просветительских и учебных курсов, создания на территории края условий для их адаптации в современном обществе.

Общая информация Ректор университета

Куимов Василий Васильевич, доктор экономических наук, профессор Института торговли и сферы услуг Сибирского федерального университета.

Декан факультета «Здоровье»

Левина Людмила Николаевна, врач высшей категории, заведующий физиотерапевтическим отделением Красноярского краевого госпиталя для ветеранов войн.

Декан факультета «Краеведение»

Мезит Людмила Эдгаровна, кандидат исторических наук, доцент Красноярского государственного педагогического университета имени В. П. Астафьева.

Декан факультета «Культура и искусство»

Кистова Анастасия Викторовна, кандидат философских наук, доцент Сибирского федерального университета, директор Красноярского художественного музея имени В. И. Сурикова.

Декан факультета «Литературное образование»

Полуэктова Татьяна Анатольевна, кандидат филологических наук, заведующий кафедрой мировой литературы и методики ее преподавания Красноярского государственного педагогического университета имени В. П. Астафьева.

Руководитель учебной части

Лысенко Ирина Александровна – т.: (391) 211 00 10;
e-mail: irinalysenko1981@mail.ru

QR-код нашей группы ВКонтakte Красноярский краевой народный университет «Активное долголетие»



**ВЫПИСКА ИЗ ПОЛОЖЕНИЯ
о Красноярском краевом народном университете
«Активное долголетие»**

1. Занятия проходят по местонахождению университета: г. Красноярск, ул. Карла Маркса, д. 114. Также предусмотрена выездная форма проведения занятий.

Занятия в университете проводятся в виде лекций, консультаций, семинаров, практических занятий, заседаний круглого стола, лекций-дискуссий, самостоятельной работы и иных видов занятий.

2. Расписание занятий составляется деканами факультетов.

3. Дисциплины устанавливаются Советом университета и утверждаются ректором.

4. Общая продолжительность обучения в университете составляет один учебный год.

5. Организация учебного процесса в университете регламентируется учебным планом и расписанием занятий, утвержденными ректором.

6. Продолжительность занятий в один учебный день должна составлять не более двух академических часов.

7. По результатам обучения слушателю выдается сертификат слушателя Красноярского краевого народного университета «Активное долголетие».

8. Набор слушателей университета на текущий учебный год проводят районные советы ветеранов (пенсионеров) войны, труда, Вооруженных Сил и правоохранительных органов г. Красноярска в период с 1 мая по 10 сентября.

Список слушателей утверждается ректором университета.

**РАСПИСАНИЕ ЗАНЯТИЙ
НА 2024/2025 УЧЕБНЫЙ ГОД**

Уважаемый слушатель!

Руководство учебной части оставляет за собой право вносить изменения в расписание занятий факультетов и факультативов (перенос дат, изменение тематики занятий и преподавательского состава, места проведения).

Преподаватель факультета «Культура и искусство» – Иванова Варвара Владимировна, искусствовед, менеджер фонда Михаила Прохорова.

**4 октября
14:00-15:30**

ТОРЖЕСТВЕННАЯ ЦЕРЕМОНИЯ ОТКРЫТИЯ 2024-2025 УЧЕБНОГО ГОДА.

Место проведения: Государственная универсальная научная библиотека Красноярского края (ул. К. Маркса, 114), Колонный зал.

**9 октября
11:00-12:30**

ЛЕКЦИЯ: «ПЕРВОБЫТНОЕ ИСКУССТВО. ИСКУССТВО ДРЕВНЕГО ЕГИПТА».

Рассматриваемые темы:

Возникновение искусства. Палеолитические Венеры. Пещерная живопись и наскальные изображения.

Египет – крупнейшее и самое развитое государство Древнего мира. Мировоззрение древних египтян. Влияние религии, заупокойного культа, централизованной власти фараона на искусство. Архитектура и скульптура Древнего Египта.

Место проведения: Государственная универсальная научная библиотека Красноярского края (ул. К. Маркса, 114), ауд. 20 (2 этаж).

15 октября

15:00-16:30

«ЛИТЕРАТУРНЫЙ ЧАС».

ТВОРЧЕСТВО КРАСНОЯРСКИХ ПИСАТЕЛЕЙ.

Место проведения: Государственная универсальная научная библиотека Красноярского края (ул. К. Маркса, 114), ауд. 20 (2 этаж).

16 октября

11:00-12:30

ЛЕКЦИЯ: «ИСКУССТВО ДРЕВНЕГО И СРЕДНЕВЕКОВОГО ВОСТОКА».

Рассматриваемые темы:

Особенности искусства Древней Индии.

Буддийское и индуистское искусство в Древней Индии. Искусство ислама в Средневековой Индии.

Особенности искусства Китая, Японии и Кореи.

Китайская живопись. Памятники архитектуры Кореи и Японии.

Место проведения: Государственная универсальная научная библиотека Красноярского края (ул. К. Маркса, 114), ауд. 20 (2 этаж).

23 октября

11:00-12:30

ЛЕКЦИЯ: «ДИНАМИКА МИРОВОСПРИЯТИЯ И СТИЛИ ЕВРОПЕЙСКОЙ КУЛЬТУРЫ».

Преподаватель: Полежаева Юлия Евгеньевна, старший преподаватель кафедры теории музыки и композиции СГИИ имени Д. Хворостовского.

Место проведения: Государственная универсальная научная библиотека Красноярского края (ул. К. Маркса, 114), ауд. 20 (2 этаж).

6 ноября
14:00-15:30

ЛЕКЦИЯ: «ЖИВОПИСЬ И ТЕАТР (ДЯГИЛЕВСКИЕ СЕЗОНЫ)».

Преподаватель - Шаклеина Елена Ивановна, искусствовед, старший научный сотрудник Красноярского художественного музея имени В. И. Сурикова.

Место проведения: Государственная универсальная научная библиотека Красноярского края (ул. К. Маркса, 114), ауд. 20 (2 этаж).

12 ноября
I группа 11:00
II группа 13:00

ПРАКТИЧЕСКОЕ ЗАНЯТИЕ: «ПРОГУЛКИ ПО УСАДЬБЕ СУРИКОВА» (ОБЗОРНАЯ ЭКСКУРСИЯ ПО МУЗЕЮ-УСАДЬБЕ В. И. СУРИКОВА).

Место проведения: Музей – усадьба В. И. Сурикова, (ул. Ленина, 98).

13 ноября
11:00-12:30

ЛЕКЦИЯ: «ИСКУССТВО ВИЗАНТИИ».

Рассматриваемые темы:

География и хронология Восточной римской культуры. Своеобразие становления крестово-купольного храмового зодчества.

Конструктивная и символическая составляющие крестово-купольной храмовой системы.

Монументально-декоративные росписи (фрески, мозаики). Система росписи внутреннего пространства византийского храма.

Этапы византийской иконописи.

Место проведения: Государственная универсальная научная библиотека Красноярского края (ул. К. Маркса, 114), ауд. 20 (2 этаж).

19 ноября
14:00-15:30

ЛЕКЦИЯ: «ЗАЩИТА СТАРШЕГО ПОКОЛЕНИЯ ОТ МОШЕННИЧЕСКИХ ДЕЙСТВИЙ (ГСУ ГЛАВНОЕ УПРАВЛЕНИЕ МВД РОССИИ ПО КРАСНОЯРСКОМУ КРАЮ)».

Место проведения: Государственная универсальная научная библиотека Красноярского края (ул. К. Маркса, 114), ауд. 38 (3 этаж).

20 ноября
11:00-12:30

ЛЕКЦИЯ: «ИСКУССТВО ДРЕВНЕЙ ГРЕЦИИ И РИМА».

Рассматриваемые темы:

Периодизация искусства Древней Греции.

Древнегреческие ордерные системы.

Архитектура и скульптура периода Архаики. Искусство периода Классики: ансамбль Афинского Акрополя, скульптура «Дискобол» Мирона. Особенности искусства периода Эллинизма.

Особенности древнеримского искусства.

Архитектура периода Республики и Империи.

Форумы Древнего Рима, древнеримские храмы (Пантеон), Триумфальные арки, амфитеатры (Колизей).

Римский скульптурный портрет.

Декоративная древнеримская живопись.

Место проведения: Государственная универсальная научная библиотека Красноярского края (ул. К. Маркса, 114), ауд. 20 (2 этаж).

21 ноября
15:00-16:30

«ЛИТЕРАТУРНЫЙ ЧАС».

ТВОРЧЕСТВО КРАСНОЯРСКИХ ПИСАТЕЛЕЙ.

Место проведения: Государственная универсальная научная библиотека Красноярского края (ул. К. Маркса, 114), ауд. 20 (2 этаж).

27 ноября
11:00-12:30

ЛЕКЦИЯ: «МУЗЫКА СЕКРЕТНЫХ САДОВ БАРОККО».

Преподаватель - Бакуто Светлана Викторовна, кандидат искусствоведения, доцент кафедры истории музыки СГИИ имени Д. Хворостовского.

Место проведения: Государственная универсальная научная библиотека Красноярского края (ул. К. Маркса, 114), ауд. 20 (2 этаж).

3 декабря
I группа 11:00
II группа 13:00

ПРАКТИЧЕСКОЕ ЗАНЯТИЕ: «МУЗЕЙ КАК ХРАНИТЕЛЬ КУЛЬТУРНОЙ ПАМЯТИ» (ТЕМАТИЧЕСКАЯ ЭКСКУРСИЯ ПО КРАСНОЯРСКОМУ ХУДОЖЕСТВЕННОМУ МУЗЕЮ ИМЕНИ В. И. СУРИКОВА).

Место проведения: Красноярский художественный музей имени В. И. Сурикова.

4 декабря
11:00-12:30

ЛЕКЦИЯ: «ИСКУССТВО ЗАПАДНОГО СРЕДНЕВЕКОВЬЯ».

Рассматриваемые темы:

Периодизация средневекового искусства в Западной Европе.

Романский стиль средневековой архитектуры. Романская архитектура Франции. Романская скульптура.

Готическая архитектура. Национальные школы: Франция, Италия, Германия, Англия.

Своеобразие готического стиля в скульптуре.

Место проведения: Государственная универсальная научная библиотека Красноярского края (ул. К. Маркса, 114), ауд. 20 (2 этаж).

11 декабря
11:00-12:30

ЛЕКЦИЯ: «ИСКУССТВО ДРЕВНЕЙ РУСИ. КИЕВСКАЯ РУСЬ. ИСКУССТВО НОВГОРОДА. ВЛАДИМИРО-СУЗДАЛЬСКОЕ КНЯЖЕСТВО».

Рассматриваемые темы:

Этапы развития древнерусского изобразительного искусства и архитектуры в целом, хронологическое строение изучаемой эпохи.

Своеобразие использования византийской крестово-купольной системы православного храма и системы монументальной росписи в искусстве Киевской Руси.

Эволюция храмового строительства и монументальной росписи Великого Новгорода, отличительные особенности канонического типа новгородского храма.

Эволюция храмового строительства Владимиро-Суздальской Руси, уникальность скульптурного оформления храмов княжества для искусства Древней Руси.

Место проведения: Государственная универсальная научная библиотека Красноярского края (ул. К. Маркса, 114), ауд. 20 (2 этаж).

17 декабря
15:00-16:30

«ЛИТЕРАТУРНЫЙ ЧАС».

ТВОРЧЕСТВО КРАСНОЯРСКИХ ПИСАТЕЛЕЙ.

Место проведения: Государственная универсальная научная библиотека Красноярского края (ул. К. Маркса, 114), ауд. 20 (2 этаж).

18 декабря
11:00-12:30

ЛЕКЦИЯ: «РОМАНТИЧЕСКИЕ АНТИТЕЗЫ В МУЗЫКАЛЬНОМ ИСКУССТВЕ 19 СТОЛЕТИЯ».

Преподаватель - Полежаева Юлия Евгеньевна, старший преподаватель кафедры теории музыки и композиции СГИИ имени Д. Хворостовского.

Место проведения: Государственная универсальная научная библиотека Красноярского края (ул. К. Маркса, 114), ауд. 20 (2 этаж).

25 декабря
11:00-12:30

ЛЕКЦИЯ: «ИСКУССТВО ДРЕВНЕЙ РУСИ. МОСКОВСКОЕ КНЯЖЕСТВО XIV – XV СТОЛЕТИЙ. ИСКУССТВО МОСКОВСКОГО ГОСУДАРСТВА XVI – XVII СТОЛЕТИЙ».

Рассматриваемые темы:

Этапы эволюции архитектуры Москвы. Сложение ансамбля Соборной площади в центре Московского Кремля. Своеобразие раннемосковских храмовых сооружений.

Особенности зодчества и монументального искусства Москвы второй половины XV столетия. Успенский собор Московского Кремля (1472 – 1479, арх. Аристотель Фьораванти), Благовещенский собор Московского Кремля (1484 – 1489 гг.), Архангельский собор Московского Кремля (1505 – 1508 гг., арх. Алевиз Новый), церковь-колокольня Иоанна Лествичника (1505 – 1508 гг., арх. Бон Фрязин).

Архитектурное своеобразие русского храмового зодчества в XVI столетии. Церковь Вознесения в селе Коломенское под Москвой (1532, арх. Петрок Малый Фрязин).

Особенности этапов русского зодчества XVII в., причины смены ведущих тенденций в стиле архитектуры и изобразительного искусства столетия.

Уникальность и своеобразие явления древнерусской иконописи, особенности новгородской, псковской и московской школ.

Место проведения: Государственная универсальная научная библиотека Красноярского края (ул. К. Маркса, 114), ауд. 20 (2 этаж).

15 января
11:00-12:30

ЛЕКЦИЯ: «ИСКУССТВО ЭПОХИ ВОЗРОЖДЕНИЯ».

Рассматриваемые темы:

Периодизация и причины возникновения искусства Возрождения.

Особенности живописных произведений эпохи дученто. Творчество Джотто.

Живопись времени треченто. Творчество Симоне Мартини. Фрески пизанского Кампо Санто.

Искусство кватроченто. Творчество архитектора Филиппо Бурнеллески. Творчество скульптора Донателло.

Живопись кватроченто: творчество Сандро Боттичелли.

Высокое Возрождение в Италии: творчество Микеланджело Буонарроти, Леонардо да Винчи и Рафаэля Санти.

Позднее Возрождение. Творчество Тициана. Маньеризм.

Общая характеристика искусства Северного Возрождения.

Место проведения: Государственная универсальная научная библиотека Красноярского края (ул. К. Маркса, 114), ауд. 20 (2 этаж).

16 января
14:00-15:30

ЛЕКЦИЯ: «ХРАМОВЫЕ РОСПИСИ РУБЕЖА XIX-XX ВЕКОВ».

Преподаватель - Шаклеина Елена Ивановна, искусствовед, старший научный сотрудник Красноярского художественного музея имени В. И. Сурикова.

Место проведения: Государственная универсальная научная библиотека Красноярского края (ул. К. Маркса, 114), ауд. 20 (2 этаж).

21 января
15:00-16:30

«ЛИТЕРАТУРНЫЙ ЧАС».

ТВОРЧЕСТВО КРАСНОЯРСКИХ ПИСАТЕЛЕЙ.

Место проведения: Государственная универсальная научная библиотека Красноярского края (ул. К. Маркса, 114), ауд. 20 (2 этаж).

22 января
11:00-12:30

ЛЕКЦИЯ: «ИСКУССТВО СЕВЕРНОГО ВОЗРОЖДЕНИЯ».

Рассматриваемые темы:

Проявление протестантизма в культуре. Влияние Реформации на искусство и культуру Северной Европы.

Нидерланды: Ян ван Эйк: техника масляной живописи и внимание к деталям. Иероним Босх: символизм и аллегории в его фантастических произведениях. Питер Брейгель Старший: сцены из повседневной жизни, социальные и религиозные мотивы.

Германия: Альбрехт Дюрер: возникновение искусства гравюры и печатной графики, исследование природы. Портретная живопись Ганса Гольбейна Младшего.

Место проведения: Государственная универсальная научная библиотека Красноярского края (ул. К. Маркса, 114), ауд. 20 (2 этаж).

23 января
I группа 14:00
II группа 16:00

ПРАКТИЧЕСКОЕ ЗАНЯТИЕ: «МУЗЕЙ КАК ХРАНИТЕЛЬ КУЛЬТУРНОЙ ПАМЯТИ» (ТЕМАТИЧЕСКАЯ ЭКСКУРСИЯ ПО КРАСНОЯРСКОМУ ХУДОЖЕСТВЕННОМУ МУЗЕЮ ИМЕНИ В. И. СУРИКОВА).

Место проведения: Красноярский художественный музей имени В. И. Сурикова

29 января
11:00-12:30

ЛЕКЦИЯ: «РУССКИЙ КЛАССИЧЕСКИЙ РОМАНС».

Преподаватель - Ярош Ольга Владимировна, кандидат искусствоведения, доцент кафедры теории музыки и композиции СГИИ имени Д. Хворостовского.

Место проведения: Государственная универсальная научная библиотека Красноярского края (ул. К. Маркса, 114), ауд. 20 (2 этаж).

30 января
11:00-12:30

ЛЕКЦИЯ: «ИСКУССТВО XVII СТОЛЕТИЯ В СТРАНАХ ЗАПАДНОЙ ЕВРОПЫ».

Рассматриваемые темы:

Эпоха Нового времени.

Барокко и классицизм в зодчестве Франции и Италии.

Становление пяти ведущих национальных школ изобразительного искусства: Италия, Франция, Голландия, Фландрия, Испания.

Барочные тенденции в живописи.

Принципы классицизма в живописи.

Особенности реализма в живописи.

Место проведения: Государственная универсальная научная библиотека Красноярского края (ул. К. Маркса, 114), ауд. 20 (2 этаж).

4 февраля
14:00-15:30

ЛЕКЦИЯ: «ОСНОВЫ ФИНАНСОВОЙ ГРАМОТНОСТИ».

Преподаватель – Перепелица Светлана Викторовна, методист Регионального центра финансовой грамотности Красноярского края.

Место проведения: Государственная универсальная научная библиотека Красноярского края (ул. К. Маркса, 114), ауд. 38 (3 этаж).

5 февраля
11:00-12:30

ЛЕКЦИЯ: «ИСКУССТВО XVIII СТОЛЕТИЯ В СТРАНАХ ЗАПАДНОЙ ЕВРОПЫ».

Рассматриваемые темы:

Эпоха Просвещения.

Три стиля: барокко, рококо, неоклассицизм. Сентиментализм в живописи.

Изобразительное искусство XVIII столетия (Франция, Англия, Италия, Испания).

Скульптура XVIII столетия.

Место проведения: Государственная универсальная научная библиотека Красноярского края (ул. К. Маркса, 114), ауд. 20 (2 этаж).

11 февраля

15:00-16:30

«ЛИТЕРАТУРНЫЙ ЧАС».

ТВОРЧЕСТВО КРАСНОЯРСКИХ ПИСАТЕЛЕЙ.

Место проведения: Государственная универсальная научная библиотека Красноярского края (ул. К. Маркса, 114), ауд. 20 (2 этаж).

12 февраля

11:00-12:30

ЛЕКЦИЯ: «РУССКОЕ ИСКУССТВО XVIII СТОЛЕТИЯ».

Рассматриваемые темы:

Формирование новой городской среды.

Петербург – город нового типа.

Петровское барокко.

Творчество архитекторов-иностранцев.

Творчество Франческо-Барталамео Растрелли, крупнейшего зодчего середины XVIII века.

Скульптура: творчество Бартоломео Карло Растрелли.

Живопись.

Творчество петровских пенсионеров.

Русский классицизм XVIII столетия.

Ранний классицизм (60 – 80-е гг.) и строгий классицизм (80 – 90-е гг.).

Творчество выдающихся русских архитекторов В.И. Баженова, М.Ф. Казакова, Е.И. Старова.

Архитектурные работы Ч. Камерона.

Памятник Петру I Э.-М. Фальконе.

Творчество мастера скульптурного портрета Ф.И. Шубина. Русский живописный портрет.

Творчество великих русских портретистов XVIII столетия.

Место проведения: Государственная универсальная научная библиотека Красноярского края (ул. К. Маркса, 114), ауд. 20 (2 этаж).

18 февраля

I группа 11:00

II группа 13:00

ПРАКТИЧЕСКОЕ ЗАНЯТИЕ: «МУЗЕЙ КАК ХРАНИТЕЛЬ КУЛЬТУРНОЙ ПАМЯТИ» (ТЕМАТИЧЕСКАЯ ЭКСКУРСИЯ ПО КРАСНОЯРСКОМУ ХУДОЖЕСТВЕННОМУ МУЗЕЮ ИМЕНИ В. И. СУРИКОВА).

Место проведения: Красноярский художественный музей имени В. И. Сурикова.

19 февраля
11:00-12:30

ЛЕКЦИЯ: «ЦВЕТОВОЕ ЗВУКОСОЗЕРЦАНИЕ Н. А. РИМСКОГО-КОРСАКОВА».

Преподаватель - Басс Валентина Всеволодовна, доцент кафедры теории музыки и композиции СГИИ имени Д. Хворостовского.

Место проведения: Государственная универсальная научная библиотека Красноярского края (ул. К. Маркса, 114), ауд. 20 (2 этаж).

26 февраля
11:00-12:30

ЛЕКЦИЯ: «ИСКУССТВО ПЕРВОЙ ПОЛОВИНЫ XIX СТОЛЕТИЯ В СТРАНАХ ЗАПАДНОЙ ЕВРОПЫ».

Рассматриваемые темы:

Архитектура. Стил классицизм в зодчестве в первой трети века. Архитектурная эклектика середины века.

Живопись. Классицизм в творчестве Жака Луи Давида, Жана Огюста Доменика Энгра.

Специфика стилия «романтизм» во Франции. Творчество Теодора Жерико, Эжена Делакруа. Творчество английских пейзажистов.

Романтизм английских художников «Прерафаэлитского братства».

Своеобразие романтизма в творчестве немецкого художника Каспара Давида Фридриха.

Художественное направление «реализм» в изобразительном искусстве Франции.

Место проведения: Государственная универсальная научная библиотека Красноярского края (ул. К. Маркса, 114), ауд. 20 (2 этаж).

4 марта
14:00-15:30

ЛЕКЦИЯ: «ОСНОВЫ ФИНАНСОВОЙ ГРАМОТНОСТИ».

Преподаватель – Перепелица Светлана Викторовна, методист Регионального центра финансовой грамотности Красноярского края.

Место проведения: Государственная универсальная научная библиотека Красноярского края (ул. К. Маркса, 114), ауд. 38 (3 этаж).

5 марта
11:00-12:30

ЛЕКЦИЯ: «ИСКУССТВО ВТОРОЙ ПОЛОВИНЫ XIX СТОЛЕТИЯ В СТРАНАХ ЗАПАДНОЙ ЕВРОПЫ».

Рассматриваемые темы:

Архитектура. Рационалистические течения, новая градостроительная концепция второй половины века. Модерн Франции, Англии, Германии конца XIX столетия.

Скульптура. Творчество Огюста Родена, Эмиля Антуана Бурделя.

Живопись. Импрессионизм в изобразительном искусстве Франции. Искусство направления «неоимпрессионизм». Общая характеристика искусства постимпрессионизма. Творчество Поля Сезанна, Винсента Ван Гога, Поля Гогена.

Место проведения: Государственная универсальная научная библиотека Красноярского края (ул. К. Маркса, 114), ауд. 20 (2этаж).

11 марта
I группа 11:00
II группа 13:00

ПРАКТИЧЕСКОЕ ЗАНЯТИЕ: «МУЗЕЙ КАК ХРАНИТЕЛЬ КУЛЬТУРНОЙ ПАМЯТИ» (ТЕМАТИЧЕСКАЯ ЭКСКУРСИЯ ПО КРАСНОЯРСКОМУ ХУДОЖЕСТВЕННОМУ МУЗЕЮ ИМЕНИ В. И. СУРИКОВА).

Место проведения: Красноярский художественный музей имени В. И. Сурикова

12 марта
11:00-12:30

ЛЕКЦИЯ: «ЗВУКОВЫЕ ОТКРЫТИЯ XX ВЕКА».

Преподаватель – Колпецкая Ольга Юрьевна, кандидат искусствоведения, профессор кафедры истории музыки СГИИ имени Д. Хворостовского.

Место проведения: Государственная универсальная научная библиотека Красноярского края (ул. К. Маркса, 114), ауд. 20 (2этаж).

18 марта
15:00-16:30

«ЛИТЕРАТУРНЫЙ ЧАС».
ТВОРЧЕСТВО КРАСНОЯРСКИХ ПИСАТЕЛЕЙ.

Место проведения: Государственная универсальная научная библиотека Красноярского края (ул. К. Маркса, 114), ауд. 20 (2 этаж).

19 марта

11:00-12:30

ЛЕКЦИЯ: «РУССКОЕ ИСКУССТВО XIX ВЕКА».

Рассматриваемые темы:

Стиль «ампир» в русском классицизме начала столетия. Совершенствование принципов ансамблевой застройки. Творчество А.Н. Воронихина, А.Д. Захарова, Т. Томона, К.И. Росси.

Монументально-декоративная пластика и станковая скульптура XIX века.

Живопись. Творчество К.П. Брюллова, А.И. Иванова. Портретное искусство России в творчестве О.А. Кипренского, В.А. Тропинина. Творчество П.А. Федотова.

Архитектура второй трети XIX века. Творчество А. Монферрана, К.А. Тона.

Скульптура второй трети XIX века. Творчество П.К. Клодта. Особенности скульптурной пластики второй половины XIX века.

Живопись. Русский пейзаж в творчестве И.К. Айвазовского, А.К. Саврасова, И.И. Шишкина, В.Д. Поленова, И.И. Левитана.

Батальная живопись второй половины XIX века в творчестве В.В. Верещагина.

Организация Товарищества передвижных художественных выставок. Философствующее направление русской живописи: творческая деятельность И.Н. Крамского, Н.Н. Ге, И.Е. Репина, В.И. Сурикова.

Место проведения: Государственная универсальная научная библиотека Красноярского края (ул. К. Маркса, 114), ауд. 20 (2 этаж).

26 марта
11:00-12:30

ЛЕКЦИЯ: «ИСКУССТВО РОССИИ РУБЕЖА XIX – XX СТОЛЕТИЙ».

Рассматриваемые темы:

Искусство рубежа XIX – XX веков.

«Модерн» в зодчестве России.

Новые стилистические направления архитектуры: неорусский стиль и неоклассицизм.

Общая характеристика изобразительного искусства конца XIX – начала XX столетий.

Творческие объединения: «Абрамцевский кружок», «Союз русских художников», «Мир искусства», «Голубая роза», «Бубновый валет».

Место проведения: Государственная универсальная научная библиотека Красноярского края (ул. К. Маркса, 114), ауд. 20 (2 этаж).

2 апреля
11:00-12:30

ЛЕКЦИЯ: «ЗАРУБЕЖНОЕ ИСКУССТВО XX СТОЛЕТИЯ».

Рассматриваемые темы:

Общая характеристика архитектуры в XX веке: стили, важнейшие памятники.

Общая характеристика художественных направлений изобразительного искусства первой половины XX столетия. Художественные объединения Германии: «Мост», «Голубой всадник».

Экспрессионизм.

Фовизм.

Дадаизм.

Разнообразие направлений искусства второй половины XX века в зарубежных странах.

Место проведения: Государственная универсальная научная библиотека Красноярского края (ул. К. Маркса, 114), ауд. 20 (2 этаж).

9 апреля
11:00-12:30

ЛЕКЦИЯ: «ПЕСНИ ВОЕННЫХ ЛЕТ».

Преподаватель – Ярош Ольга Владимировна, кандидат искусствоведения, доцент кафедры теории музыки и композиции СГИИ имени Д. Хворостовского.

Место проведения: Государственная универсальная научная библиотека Красноярского края (ул. К. Маркса, 114), ауд. 20 (2 этаж).

10 апреля
I группа 12:00
II группа 14:00

ПРАКТИЧЕСКОЕ ЗАНЯТИЕ: «МУЗЕЙ ХУДОЖНИКА Б. Я. РЯУЗОВА».

Место проведения: Музей художника Б. Я. Ряузова (ул. Ленина, 127).

15 апреля
15:00-16:30

«ЛИТЕРАТУРНЫЙ ЧАС».

ТВОРЧЕСТВО КРАСНОЯРСКИХ ПИСАТЕЛЕЙ.

Место проведения: Государственная универсальная научная библиотека Красноярского края (ул. К. Маркса, 114), ауд. 20 (2 этаж).

16 апреля
14:00-15:30

ЛЕКЦИЯ: «ДРЕВНЕЕ ИСКУССТВО СИБИРИ».

Преподаватель - Кистова Анастасия Викторовна, кандидат философских наук, доцент Сибирского федерального университета, директор Красноярского художественного музея имени В. И. Сурикова, декан факультета «Культура и искусство».

Место проведения: Государственная универсальная научная библиотека Красноярского края (ул. К. Маркса, 114), ауд. 20 (2 этаж).

22 апреля
14:00-15:30

ЛЕКЦИЯ: «МЕРЫ БЕЗОПАСНОСТИ В ГОРОДЕ И В ЛЕСУ».

Преподаватель - Филиппова Галина, руководитель поисково-спасательного отряда «Лиза Алерт» по Красноярскому краю.

Место проведения: Государственная универсальная научная библиотека Красноярского края (ул. К. Маркса, 114), ауд. 38 (3 этаж).

23 апреля
11:00-12:30

ЛЕКЦИЯ: «ОТЕЧЕСТВЕННОЕ ИСКУССТВО XX-XXI ВЕКОВ».

Рассматриваемые темы:

Искусство авангарда в советской России.

Советское изобразительное искусство и архитектура 1920-х гг.

Принципы социалистического реализма. Этапы социалистического реализма в живописи. «Суровый стиль» советской живописи.

Развитие советской скульптуры. Творчество Мухиной и Вучетича.

Советское неофициальное искусство.

Постсоветское искусство 1990-х гг.

Современное искусство в России.

Место проведения: Государственная универсальная научная библиотека Красноярского края (ул. К. Маркса, 114), ауд. 20 (2 этаж).

25 апреля
14:00-15:30

ТОРЖЕСТВЕННАЯ ЦЕРЕМОНИЯ ЗАКРЫТИЯ 2024-2025 УЧЕБНОГО ГОДА.

Место проведения будет сообщено дополнительно.

ДЛЯ ЗАМЕТОК